

Liviu Glodeanu

- lista lucrărilor pe genuri -

Muzica vocal-simfonică

- **Tinerii soldați care au murit**, op.2, Cantată pentru mezzosoprană, cor bărbătesc vorbit și orchestră. 1958. Orchestra: 1Fl, 1Ob, 1Cl, 1Fg, 1Tp, 1corn, 2Timp, 1Tb piccolo, Crn.C., Piatti/3 executanți/pian, coarde. versuri Archibald Mac Leish (Margareta Sterian)
- **Inscripție pe un leagăn**, op.4, cantată pentru mezzosoprană și bariton, cor mixt și orchestră. versuri Zaharia Stancu. 1959. Orchestra: Picc, 1Fl, 1Ob, 1Cl, 1Fg, 1Tp, 1Tb, timpani, percuție, pian, coarde.
- **Luminoase zări**, op.6, 1960. Cantată pentru cor mixt și orchestră, versuri Serghei Esenin (George Lesnea) – comanda Ministerului Culturii. Orchestra: Picc, 2Fl, 2Ob, 2Cl, 1Cl bas, 3Fg, 4Corni, 3Tp, 3Tb, 1Tuba, 3Timp., percuție, pian, coarde.
- **Soclu pentru timp**, cantată pentru bariton, cor mixt și orchestră, op. 11, Versuri: Nichita Stănescu, 1961.
- **Ulysse** (Poeme pentru soprană și orchestră), op.20a, versuri M. Ungureanu, 1967.
- **Ulysse** (Poeme pentru voce și pian), op.20 b, versuri M.Ungureanu, 1967.
- **Un pământ numit România**, Oratoriu pentru recitator, soliști, cor de copii, cor mixt, orgă și orchestră, op.32, 1977

Muzica simfonică

- **Suita pentru orchestră**, 1958.
- **Concert pentru orchestră de coarde și percuție**, op,5, 1959. Primele două părți sunt din Cvartetul nr 1- orchestrate
- **Concert pentru pian**, op.8, 1960. Orchestra: 1Picc, 1Fl, 1Ob, 1Cl, 1Cl bas, 1Fg, 1Corn, 1Tp, 1Tb, Timp, perc., coarde
- **Mișcare simfonică**, op.10, 1961. Orchestra: Picc, 2Fl, 2Ob, C.engl., 2Cl, 1Cl bas, 2Fg, CFg, 4corni, 2Tp, 3Tb, Tuba, Timp, Percuție, Arpa, pian, coarde
- **Concert pentru flaut**, op.13, 1962 Orchestra: alămuri, coarde și perc.
- **Concert pentru vioară**, op.19, 1964-1966

- **Studii pentru orchestră**, op.21, 1967.
- **Ricercari**, pentru orchestră, op.25, 1971.
- **Pintea Viteazul**, poem simfonic, op.30, 1976
- **Concert pentru orgă și alămuri**, op. 34, 1975-1978.

Muzica de cameră

- **Variațiuni pe o temă populară**, pian solo, 1958
- **Variațiuni pentru pian**, 1958.
- **Sonata I pentru pian**, op.1, 1958.
- **Sonata pentru clarinet și pian**, op.3, 1959.
- **Cvartet de coarde nr.1**, op.5 b, 1959.
- **Adagio pentru violoncel și pian**, 1961.
- **Preludiu coral și fugă**, pian solo, op.12, 1962.
- **Preludiu coral și fugă**, pian solo, op.12b , 1962.
- **Sonata a II-a pentru pian**, op.18, 1963.
- **Invențiuni pentru cvintet de suflători și percuție**, op. 14, 1963. 7 părți
- **Sonatina pentru vioară și pian**, op. 16, 1961-1963.
- **Două miniaturi pentru violă și pian**, 1964.
- **Cvartet de coarde nr.2**, op.24, 1970.
- **Melopee**, pentru un instrument solo (fl, cl, vl) și bandă magnetică. Op. 26, 1971.
- **Simfonii pentru instrumente de suflat**, op. 27, 1971.
- **12 preludii pentru patru corni**, op. 33, 1978.
- **Cântec de înstrăinare**, transcripția p.II a Sonatei pentru clarinet și pian, în varianta pentru cello și pian, 1976.

Muzica vocală

- **Cântece de singurătate**, voce și pian, versuri G.Bacovia. (4 cântece) 1956-1958.
- **Trei cântece** op.7, Lieduri pentru mezzosoprană, flaut și pian. Versuri: F.G. Lorca (Teodor Balș) 1. Tăcerea 2. Orice cântec 3. Printre crengi nehotărâte. 1960.

- **Vocalize** pentru soprană, flaut, violă și marimbafon, op.15, 1. Soprană-flaut, 2. Soprană-violă, 3. Soprană-marimbafon, 4. Soprană, flaut, violă, marimbafon. 1963.
- **Epitaf pentru Miron Costin**, pentru voce, gong și 3 blockflöte, op.31, 1976.

Muzica corală

- **Leu și june se luptară**, cor cu tobe, 1958.
- **Suita pentru cor de copii, suflători și percuție**, op.9, Versuri populare 1961. Orchestra: 1picc, 2Fl, 1Ob, 2Cl, 1Fg, 2corni, 2piane, arpa, percuție (3 executanți)
- **Se ceartă cucul cu corbul**, cor la 2 voci egale versuri populare 1961.
- **Cântec de mase**, 1961.
- **Două madrigale** pentru cor mixt și percuție (2 exec.), op. 17, versuri populare. 1. Salcia, 2. Pe la miez de noapte. 1963.
- **Două madrigale** pentru voci egale (transcripție) și percuție, op. 17 b, 1963.
- **Hora holteiului**, comanda Ansamblului MFA, cor bărbătesc la 3 voci, versuri populare, 1964.
- **Incantație**, cor mixt la 6 voci. 4 instrumentiști : flaut piccolo, clarinet mi bemol, marimbafon, percuție: 2piatti, triangolo, cloche de vache, Glockenspiel, 2Tam-tam. 1965
- **Glorie**, Canon dublu pentru cor de copii la zece voci și instrumente de percuție, op.22, 1967.
- **Sabaracalina** (pentru Corul Madrigal), op. 29, 1973

Muzica de scenă

- **Vasilache în straie noi**, muzică de scenă pentru Teatrul de păpuși din Cluj, Regizor Kovacs Ildiko, 1960.
- **Năzbâțiile lui Țândărică**, muzică de scenă pentru Teatrul de păpuși din București, regizor Nicolae Massim, 1963.

- **Hora Domnițelor**, muzică de scenă la piesa lui Radu Stanca, Teatrul B. Delavrancea, regia Sorana Coroamă, coregrafia Vera Proca Ciornea, 1968.
- **Zamolxe**, operă în 5 tablouri, op.23, 1969.
- **Ulysse**, operă – balet - după Homer, op. 28, 1972.
- **Sânziana și Pepelea**, Teatrul de păpuși Cluj, regia Kovacs Ildiko, 1975.

Muzica de film

- **Dragoste lungă de-o seară**, film, regia Horia Popescu, 1964.
- **Scherzo – Muzica subacvatică**, muzică de film (pentru fonotecă), comanda Studioului A.Sahia, 1964.
- **Merii sălbatici**, film, regia Alecu Croitoru, 1965.
- **Ion Țuculescu**, film A.Sahia, regia David Rău, 1966.
- **Muzică dinamică – muzică lirică**, piese pentru fonoteca A. Sahia, 1968.
- **Vifornița**, film, regia M.Moldovan, 1973.
- **Valea Arieșului**, film la A.Sahia, regia David Reu, 1969.
- **Pintea**, film, regia Mircea Moldovan, 1976.
- **Dans din Oaș**, dans pentru stadion, coregrafia Vera Proca Ciornea, 1977.

Orchestrații

- **Tabloul vorbitor**, orchestrația operei de Gretry, 2Fl, 2Ob, 2H, 2Tp, Timp., coarde. 1968
- **Dansul vrăjitoarei**, orchestrația piesei de Paganini, 1976.