

CĂLIN IOACHIMESCU

JOKERS PENTRU FLAUT, VIOLONCEL ȘI PIAN

Anul compunerii: 2020

Anul publicării: Editura UNMB, 2024

Lucrarea este protejată prin drepturile de autor.

Descărcarea și imprimarea partiturilor muzicale
pentru spectacole și în scopuri necomerciale sunt
permise în mod gratuit
cu condiția să fie inclusă următoarea mențiune privind drepturile de autor.

Copyright: Editura UNMB, București, pusă la dispoziție de proiectul RAICM
proiect CNFIS-FDI-2024-F-0160

Călin Ioachimescu

Jokers

pentru flaut, violoncel și pian
partitura

for flute, violoncello & pian
score

2020

Durata: aprox. 8'30"

Jokers

Călin Ioachimescu

♩ = 76

(Aeolian sound)

tu - ku tu ...

Flute

pizz *f sempre*

col legno

ff

pizz *sf*

Violoncello

♩ = 76

Piano

f sempre

Fl.

3

6

3

f

ff

pizz

col legno

pizz *sf*

Vc.

Pno.

5

Fl. *f* *ff*

Vc. *col legno* *pizz* *gliss.* *sf*

Pno.

7

Fl. *f* *sf* (Jett whistle)

Vc. *col legno* *pizz* *arco*

Pno.

Aeolian sound
■ (mouthpiece covered)

9

Fl. *ff* *simile* *rit.* (Key perc.) *ff* *f*

Vc. *tr* *rit.* *p*

Pno. *tr* *p*

8_b

Red.



13 *Meno mosso* ♩ = 54

Fl. *non vibr.*

Vc. *p dolce sul pont.* *verso tasto* *sempre non vibr.*

Pno. *Meno mosso* ♩ = 54 *p*

17

Fl.

Vc.

Pno.

ord

21

Fl.

Vc.

Pno.

flatt.

pp

trem. sul pont.

pp

25

Fl. *ord.*
cresc. poco a poco

Vc. *cresc. poco a poco*

Pno. *cresc poco a poco*

27

Fl. *mf*
ord.
accel.

Vc. *mf*

Pno. *mf*
accel.

6

Tempo primo ♩ = 76

Fl. *f*

Vc. *f*

Pno. *f*



Fl. *f* (Aeolian sound)

Vc. *f* pizz

Pno. *f*

34

Fl.

Vc.

Pno.

f

arco

sfz

sfz

f

7

36

Fl.

Vc.

Pno.

38 Hey! Hey! Hey! Hey!

Fl. *ff* *sf*

Vc. *ff* *ff* *f* *sf* *f*

Pno. *ff* *sf* *sf*

arco

40 Hey! Hey! Hey! Hey!

Fl. *ff* *sf* *molto rit.* *6* *3*

Vc. *ff* *sf* *f* *pizz* *arco*

Pno. *ff* *f* *molto rit.* *p*

49

Fl. *slap* *Tg-ram* *slp*

Vc.

Pno.

8b.....



52

Fl. *Tg-ram*

Vc.

Pno.

8b.....

55

Fl.

Vc.

Pno.

slp

8b

58

Fl.

Vc.

Pno.

norm.

f

arco

mf

f

mf

(8)

8b

61

Fl.

Vc.

Pno.



64

Fl.

Vc.

Pno.

sf

sf

sf

sf

72 **Meno mosso** ♩ = 54

Fl. *p* *gliss.* *mp*

Vc. *Pizz* *p*

Pno. *p*



77

Fl. *p* *gliss.*

Vc. *mp*

Pno. *p*

83

Fl. *mp* *p* *gliss.* *mp* *mf*

Vc. *mp*

Pno.



89

Fl. *mp* *gliss.*

Vc. *p* arco leggiero I II III IV

Pno. *mf*

16

93

Fl. *mf* *poco accel.*

Vc. *mf*

Pno. *poco accel.*

1234
2345

I II III II

3

3

97

Fl. *f* *Più mosso* ♩ = 60

Vc. *f*

Pno. *f* *Più mosso* ♩ = 60

tr

f

f

3

f

f

100

Fl. *tr*

Vc. *ff* pizz *l.v.*

Pno.

103

♩ = 54

Fl. *p*

Vc. arco *p*

Pno. *p*

Red. *

109

Fl.

Vc.

Pno.

4/4

114

Fl.

Vc.

Pno.

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc poco a poco

4/4

116

1234
2345

1 345
2345

19

Fl. *p* *sul pont* *p* *mf*

Vc. *p*

Pno. 5 5 5 5 5 5 3 3

119

accel.

♩ = 76

Fl. *f*

Vc. *ord* *mf* *f* 3 6 6 3

Pno. *accel.*

♩ = 76

f

20

121

Fl.

Vc.

Pno.

f

6 6 3 6 6 6 6 6

123

Fl.

Vc.

Pno.

(Aeolian sound)

sff *sff* *f* *sff*

pizz

f *sff*

3 3 3

125 21

Fl. *ff*

Vc. *ff* *col legno*

Pno.

Detailed description: This system covers measures 125 to 131. The flute part begins with a trill on a flat note, followed by another trill. It then features a triplet of eighth notes and a sextuplet of eighth notes. The violoncello part starts with a trill, followed by a series of eighth notes, and then a section marked 'col legno' with a fermata. The piano part consists of a complex, dense texture of sixteenth notes in both hands, with a large slur encompassing the entire system.

127

Fl. *ff* Hey!

Vc. *ff* *f* Hey!

Pno. *ff* Hey!

Detailed description: This system covers measures 127 to 131. The flute part has a trill, followed by a melodic line with a 'Hey!' exclamation and a fermata. The violoncello part starts with a 'pizz' (pizzicato) section marked 'gliss.' and 'ff', followed by an 'arco' (arco) section with a 'Hey!' exclamation and a fermata. The piano part features a 'gliss.' (glissando) in the right hand and a 'Hey!' exclamation with a fermata. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

♩ = 60

Aeolian sound

◼ (mouthpiece covered)

129

Fl. *ff ff* Hey! Ha! **Everybody laugh cca. 10 sec.** (ha, ha, ha...)

Vc. *sff ff* Hey! Ha! **Everybody laugh cca. 10 sec.** (ha, ha, ha...)

Pno. **Everybody laugh cca. 10 sec.** (ha, ha, ha...)

6/4 *mp mf*

♩ = 60

132

Fl. *f mf f ff* (key perc.) etc.

Vc. *pp* gliss. with fingers gently on the strings

Pno. *pp*

7 7 7 7 7 7

134 (Whistle-tone)

Fl. *mf*

Vc. *7 7 7 7 7 7 7 7 6 6* *8^{va} 8^{va} 8^{va}*

Pno.

136 (key perc.)

Fl. *etc.*

Vc. *ff* *5 5 3*

Pno.

*